**... / … / 2026**

**GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 22 )**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS** | GÖRSEL SANATLAR |
| **SINIF** | 4 |
| **ÖĞRENME ALANI** | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** |
| **ETKİNLİK** | 3 Boyutlu Çalışmalar |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | G.4.1.6. Farklı materyalleri kullanarak üç boyutlu çalışmalar yapar. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | 1.Anlatım  2. Gösteri  3. Örnek olay  4. Grup çalışmaları |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Görsel sanat defteri, internet |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Kullanılmış defter ve gazete kağıtlarını ince sopalara dolayarak kağıt çubuklar elde edilir ve çekilerek içerideki sopa çıkartılır. Bantlanarak rulonun açılması engellenir. Aynı işlem sürekli tekrarlanarak çok sayıda kağıt çubuk elde edilir. İhtiyaca göre bu çubuklar uzunlu kısalı olabilir. Çubuklar yatay, dikey, eğik yönlerde koli bandıyla birbirine eklenerek heykel çalışması yapılır. Bu heykel, serbest biçimlendirmeyle ya da bir nesneye benzetme amacıyla yapılabilir. Sonuç, çizgisel etkiye sahip bir heykel olacaktır. Bu yöntemle büyük boyutlu heykeller de inşa edilebilir. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Çalışma Değerlendirme Formu  Süreç Değerlendirme Formu |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | 4.2.4. numaralı kazanımda belirtildiği gibi müzelerdeki farklı kültürlere ait eserler incelendikten sonra öğrencilerde oluşan fikirler doğrultusunda (kil vb. malzemelerle) uygulamalar yaptırılabilir. Ayrıca 4.1.7.numaralı kazanımda belirtilen renk ve doku elemanlarını çalışmasında gösterir. |

**……………………..**

**4/… Sınıf Öğretmeni**

**... / … / 2026**

**………………………**

**Okul Müdürü**